

BRAGA

PORTO

LISBOA

EXPOSIÇÃO DO COLETIVO ELTIQA

# GAZA, ARTE COMO PULMÃO



© Sohail Salem

**27 Fev – 30 Mar**

Porta Jazz

**1 – 30 Mar**

Livraria Exclamação

**6 – 20 Mar**

Livraria Trama

**7 Mar – 17 Abr**

Gato Vadio

## PROGRAMAÇÃO

**27 Fev — 19h**

Porta Jazz

Inauguração + concerto  
+ conversa com Eliane  
Beytrison e Vitor Silva

**1 Mar — 16h**

Livraria Exclamação

Inauguração + leituras  
de textos palestinianos  
+ visita guiada com  
curadora 15h, Porta Jazz

**6 Mar — 18h30**

Livraria Trama

Inauguração + roda de  
poesia palestinianiana

**7 Mar — 19h**

Gato Vadio

Inauguração + conversa  
+ Projecção de curtas  
palestinianas 21h

## *GAZA, arte como pulmão*

A exposição *GAZA, arte como pulmão* reúne obras de um coletivo de artistas palestinos de Gaza produzidas durante o genocídio, apesar dos bombardeamentos, do deslocamento forçado, do horror e da agonia.

Privados de água, comida e eletricidade, os artistas continuaram a desenhar e a escrever com os materiais disponíveis - com canetas, borras de café, chá e sumo de romã, em cadernos escolares distribuídos pelas Nações Unidas, embalagens de medicamentos e nos papéis que conseguiam encontrar.

Mohamed Abusal, Dina Mattar, Mohammad Al Hawajri, Sohail Salem e Raed Issa nasceram e vivem em Gaza. Em 2002, fundaram o coletivo EITiqa, e em 2010 abriram uma galeria no centro da cidade de Gaza. Composta por salas de exposição e oficinas, tornou-se num dos espaços mais importantes na área das artes visuais em Gaza.

A galeria e as oficinas do coletivo foram destruídas por bombardeamentos israelitas em dezembro de 2023, assim como grande parte das obras dos artistas. Deslocados em tendas após terem perdido as casas, a galeria e estúdios, os artistas continuaram a produzir obras que testemunham o genocídio e que expressam os momentos de fuga e de liberdade que o ato de criar permite.

A exposição é composta por reproduções de obras e textos produzidos desde outubro de 2023 e enviados pelas redes sociais ou por Whatsapp, com curadoria da artista suíça Eliane Beytrison, que ajudou a criar o coletivo e trabalha com os artistas há mais de duas décadas. A organização da exposição em Portugal é da artista, investigadora e professora Graça Magalhães, em colaboração com o Coletivo Pela Libertação da Palestina.

### **Programação Porto:**

27 Fev - 19h **Porta Jazz**

Inauguração da exposição, com concerto e conversa com a curadora Eliane Beytrison

1 Mar - 15h Visita guiada com a curadora

1 Mar - 16h **Livraria Exclamação**

Inauguração da exposição com leituras de textos palestinos

6 Mar - 18h30 **Livraria Trama**

Inauguração e roda de poesia palestina

7 Mar - 21h **Gato Vadio**

Inauguração e projecção de curtas palestinas